

FRIDAY NIGHT

Musique : Friday night / ERIC PASLAY

Chorégraphe : Alain Cristofol

Niveau : Intermédiaire + +

03/14

Danse en ligne 32 temps 4 murs 2 tags et 1 restart



amandine-cristofol.wifeo.com

Intro de 32 temps

1 – 8 KICK BALL POINT & CROSS, UNWIND ½ TURN L, ROCK MAMBO FWD, COASTER STEP

1&2&3 - 4 Kick PD, pointer PG à G, ramener PG à côté PD en croisant PD devant PG, 1/2 tour à G 6h
5&6 – 7&8 Rock PD devant, revenir Pdc sur PD derrière, PG derrière, PD à côté PG, PG devant

9 – 16 ½ TURN L, ¾ TURN L, SHUFFLE R, ROCK MAMBO CROSS BACK, SAILOR ½ TURN R

1-2-3&4 ½ tour à G PD derrière, ¾ tour à G PG croisé devant PD, PD à D, ramener PG à côté PD, PD à D 3h
5 & 6 Croiser PG derrière PD, revenir Pdc sur PD, PG à G
7 & 8 Croisé PD derrière PG, ½ tour D ramené PG à côté du PD, pausé PD devant 9h

TAG 2 AU 7^{ème} MUR & RESTART

17 – 24 POINT L, POINT R, HEEL FWD, TOUCH BACK, UNWIND, ¼ TURN STEP, SAILOR ¼ TURN

1&2&3&4 Pointer PG à G, pointer PD à D, talon G devant, pointer PD derrière
5 - 6 Pivoter ½ tour à droite, ¼ tour à droite PG à G 3h – 6h
7 & 8 Croisé PD derrière PG, ¼ tour D ramené PG à côté du PD, pausé PD devant 9h

25 – 32 CROSSING STEP BACK, OUT OUT BACK, IN IN BACK, VAUDEVILLE X2

1 & 2 PG croisé devant PD, PD derrière, PG à côté PD
& 3 & 4 Ecarter PD à D et PG à G en reculant, ramener PD et PG au centre en reculant
5 & 6 & Croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D en diagonale, ramener PD à D
7 & 8 & Croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G en diagonale, ramener PG à côté PD

x x x x x x x x x

TAG 1: AJOUTER 8 COMPTES A LA FIN DU 1^{er} mur

1 - 8 JAZZ BOX ¼ TURN X2

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D PG derrière, PD à D, PG à côté PD 12h
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D PG derrière, PD à D, PG à côté PD 3h

TAG 2 : AU 7^{ème} MUR, APRES 16 COMPTES & RESTART

1 - 4 POINT L, POINT R, HELL FWD, STEP

1&2&3- 4 Pointer PG à G, pointer PD à D, talon G devant, ramener PG à côté PD

FINAL : AU 10^{ème} MUR, REMPLACER SAILOR ½ TURN PAR SAILOR ¼ TURN

15 – 16 SAILOR ¼ TURN R

7 & 8 Croisé PD derrière PG, ¼ tour D ramené PG à côté du PD, pausé PD devant

BONNE DANCE !

