

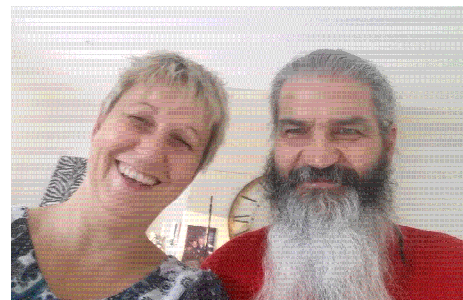
MUSIC TO MY SOUL

Danse en ligne 80 temps, 2 murs, niveau intermédiaire, 1 TAG

Chorégraphie de Solveig Jallut & Alain Cristofol 11/2015

Musique: Music to my soul / CeeLo Green

Intro 8 temps



amandine-cristofol.wifeo.com

- 1 — 8 STEP R, STEP L, ANCHOR STEP, ½ TURN L, ½ TURN L, SAILOR STEP ¼ TURN L**
- 1-2-3&4 Pied D devant, PG devant, PD sur place, PG sur place, PD derrière
5-6 ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour G ramener PD à côté du PG, poser PG à G
- 9 — 16 KICK BALL CROSS, & CROSS, & CROSS, UNWIND ½ TURN R, SHUFFLE FWD**
- 1&2 Kick PD, poser PD à côté PG, croiser PG devant PD
&3&4 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD,
5-6-7&8 Pointe PD derrière, ½ tour à D, PG devant, ramener PD à côté PG, PG devant
- 17 — 24 KICK R, & POINT L, & POINT R, HITCH, POINT R, & POINT L, ¼ TURN R SHUFFLE BACK**
- 1&2 Kick PD, poser PD à côté PG, pointer PG à G
&3&4 Ramener PG à côté PD, pointer PD à D, lever le genou D, pointer PD à D
&5-6 Ramener PD à côté PG, pointer PG à G, ¼ tour à D,
7&8 PD derrière, ramener PG à côté PD, PD derrière
- 25 — 32 ¼ TURN L STEP SIDE, CROSS, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSS, PRESS, FULL TURN L**
- &1-2 ¼ tour G PG à G, croiser PD devant PG, ¼ tour à D PG derrière
3-4 ¼ tour à D PD à D, croiser PG devant PD
5-6 Presser au sol le PD à D, revenir Pdc sur PG en ¼ tour G
7-8 ½ tour à G PD derrière, ½ tour à G PG devant
- 33 - 40 ¼ TURN L STEP R SIDE, CROSS L BEHIND, ¼ TURN R SHUFFLE FWD, STEP L, STEP R, STEP TURN STEP**
- 1-2-3&4 ¼ tour G PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D PD devant, ramener PG à côté PD, PD devant
5-6-7&8 Poser PG devant, poser PD devant, poser PG devant, ½ tour à D, poser PG devant
- 41 - 48 STEP R, STEP L, STEP TURN STEP, SKATE L, SKATE R, SKATE L, TOUCH R**
- 1-2-3 & 4 Poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant, ½ tour à L, poser PD devant
5-6 PG en diagonale avant G follow through, PD en diagonale avant D follow through
7-8 PG en diagonale avant G follow through, toucher PD à côté PG

49 - 56 STEP R SIDE, TOGETHER, SHUFFLE R SIDE, ROCK STEP CROSS, SAILOR STEP ¾ TURN L

- 1-2-3&4 PD à D, ramener PG à côté PD, PD à D, ramener PG à côté PD, PD à D
5-6 Croiser PG devant PD, revenir Pdc sur PD,
7&8 PG croisé derrière PD, ¼ tour à G ramener PD à côté PG, ½ tour à G PG devant

57 - 64 STEP R SIDE, ¼ TURN L STEP BACK, COASTER STEP, STEP L FWD WITH SWAY, SWAY R, SWAY L, TOUCH

- 1-2-3&4 PD à D, ¼ tour G PG derrière, poser PD derrière, ramener PG à côté PG, PD devant
5-6 PG devant rouler la hanche gauche vers la gauche, rouler la hanche droite à droite
7-8 Rouler la hanche gauche vers la gauche, toucher PD à côté PG

65 - 72 STEP R SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, STEP L SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1-2-3&4 PD à D, ramener PG à côté PD, PD devant, ramener PG à côté PD, PD devant
5-6-7&8 PG à G, ramener PD à côté PG, PG derrière, ramener PD à côté PG, PG derrière

73 - 80 SWEEP R STEP BACK, SWEEP L STEP BACK, COASTER STEP, STEP L FWD, STEP R FWD, KICK BALL TOUCH

- 1 Faire un demi cercle d'avant vers l'arrière avec le PD poser le PD derrière
2 Faire un demi cercle d'avant vers l'arrière avec le PG poser le PG derrière
3&4 Poser PD derrière, ramener PG à côté PD, PD devant
5-6-7&8 PG devant, PD devant, kick PG, poser PG à côté PD, toucher PD à côté PG

**TAG : A LA FIN DU 3^{ème} MUR,
RECOMMENCER LA DANSE A PARTIR DU COMPTE 49**

FINAL : STEP TURN L, TOUCH

- 1-2-3 PD devant, ½ tour à G, toucher PD à côté PG

BONNE DANSE

