

# YOU AND ISLANDS

Musique : You and islands/ Zac Brown Band

Introduction : 24 comptes, Danse : 64 comptes, 1 mur, 5 restarts, 2 tags

Niveau : Intermédiaire. Danse écrite par Alain CRISTOFOL

## 1 – 8 STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, KICK BALL CROSS

1 – 2-3 & 4 Poser PD à D, ramener PG à côté PD, pas chassé à D ( D G D )

5 – 6 -7 & 8 Poser PG derrière, revenir PdC sur PD, Kick G devant, croiser PD devant PG

## 9 – 16 ¼ TURN RIGHT STEP LEFT BACK, STEP R, CROSS SHUFFLE, ROCK STEP R, SAILOR ¼ TURN R

1 – 2-3 & 4 ¼ tour à D poser PG derrière, poser PD à D, croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

5 -6 Poser PD à D, revenir PdC PG

### **TAG 1 MUR 3 A 9H 7&8 FAIRE UN SAILOR ¼ TURN R TOUCH TOE R RESTART**

7 & 8 Poser PD en ¼ tour D derrière PG & poser PG à côté PD, poser PD devant

## 17 – 24 STEP ¼ T RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, ROCK STEP RIGHT, CROSS SAMBA

1 -2-3 & 4 Poser PG devant, ¼ tour à D, croiser PG derrière PD , PD à D, croiser PG devant PD

5- 6-7 & 8 Poser PD à D, revenir PdC PG, croiser PD devant PG, PG à G, poser PD à coté PG

## 25 – 32 WEAVE ¼ TURN RIGHT, STEP TURN, CROSS RIGHT, SHUFFLE LEFT

1-2-3-4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ à D poser PD devant,

5- 6-7 & 8 Poser PG devant pivoter 1/2 tour à droite, pas chassé à G ( G D G )

### **TAG 2 SUR LE MUR 7 A 9H RESTART**

## 33 – 40 ROCK BACK, KICK BALL STEP, R FORWARD, TOUCH TOGETHER, COATER STEP

1 - 2-3&4 Poser PD derrière, revenir PdC sur PG, Kick D devant, poser PG devant

5 – 6-7&8 Poser PD devant, toucher PG à côté PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## 41 – 48 STEP ½ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L, SHUFFLE ¼ TURN L, RIGHT CROSS, LEFT BACK

1 - 2-3&4 Poser PD devant, ½ tour à G, ¼ T à G PD à D, PG à côté PD, ¼ T à G PD derrière

5&6-7 - 8 ¼ T à G PG à G, PD à côté PG, PG à G, croiser PD devant PG, poser PG derrière

### **RESTART MUR 6 A 3H**

**49 – 56 ROKING CHAIR REVERSE, STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE RIGHT**

1-2-3-4 Poser PD derrière, revenir PdC sur PG, poser PD devant, revenir PdC sur PG

**RESTART MUR 1 A 3H ET MUR 4 A 12H**

5 - 6-7&8 Poser PD à D, ramener PG à côté PD, pas chassé à D ( D G D )

**57 – 64 ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE ¼ T LEFT, FULL TURN, WALK X2**

1 – 2-3&4 Poser PG devant, revenir Pdc sur PD, ¼ tous G pas chassé en avant ( G D G )

5-6-7-8 1/2 tour à gauche et PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant, marche PD, marche PG

**TAG 2: ROCK BACK, JAZZ BOX**

1 – 2 Rock step PD derrière, revenir PdC sur PG,

3-4-5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à côté PG, croise PG devant PD

**FINAL : A LA FIN DE LA 4<sup>ème</sup> SECTION DU 9<sup>ème</sup> MUR**

**ROCK BACK, STEP ¼ T LEFT, STEP R**

1 – 2 Poser PD derrière, revenir PdC sur PG

3 – 4 Poser PD devant, ¼ tour à G, poser PD devant

**Bonne danse 😊**